

True West

de *Sam Shepard*

Adaptación de *Eduardo Mendoza*
Dirección de *Montse Tixé*



Retrata el desenlace de la rivalidad entre dos hermanos que representan, con su dualidad, la naturaleza conflictiva del ser humano.

Una producción de:

Octubre Bitō

TANTAKA
teatro

Ficha artística/técnica

Texto:

Sam Shepard

Adaptación:

Eduardo Mendoza

Dirección:

Montse Tixé

Reparto:

Tristán Ulloa & Pablo Derqui

(mas dos actores a determinar)

Espacio escénico y vestuario:

Sebastià Brosa

Diseño iluminación:

Rodrigo Ortega

Espacio sonoro:

Por determinar

Vestuario:

Reme Gómez

Ayudante de Dirección:

Marcel Solé

Dirección técnica:

Ciru Cerdeiriña

Fotografía y diseño gráfico:

Javier Naval

Dirección de producción:

Nadia Corral

Una producción de Octubre Producciones, Bitò Produccions y Tanttaka Teatroa

True West



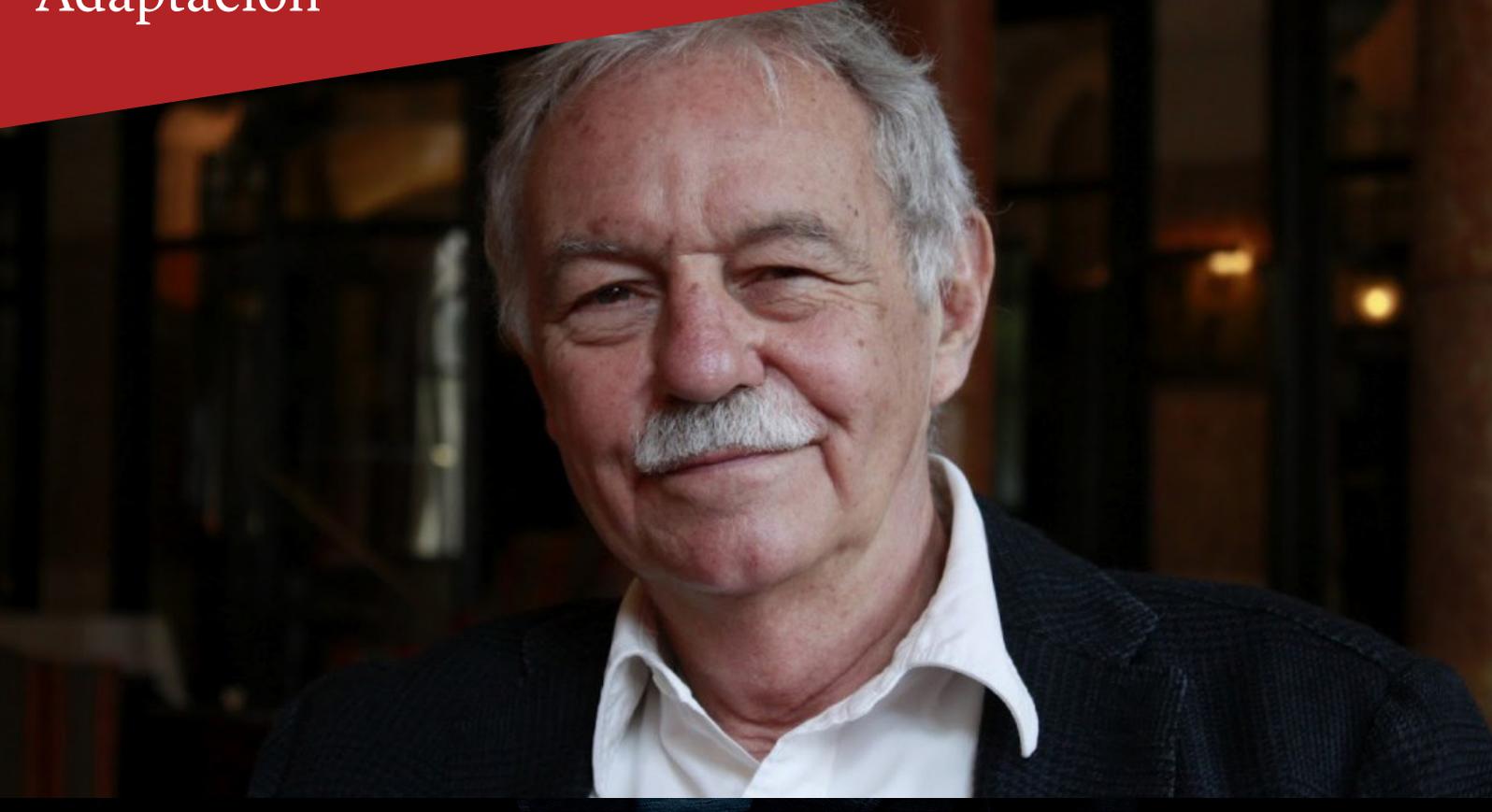
El autor sitúa la acción a 40 millas de Los Ángeles para contarnos una historia que retrata el desenlace de la rivalidad entre dos hermanos que representan, con su dualidad, la naturaleza conflictiva del ser humano.

Por un lado está LEE, un buscavidas, y, por el otro, AUSTIN, un guionista, que se encuentran de nuevo en la casa familiar donde su situación actual y sus diferencias les precipitaran turbulentamente hacia un torbellino destructor mientras intentan realizar conjuntamente un guión cinematográfico que podría cambiar sus vidas para siempre.

True West es una auténtica comedia negra en la que Sam Shepard mezclando un lenguaje directo, imaginativo, y musical con una prosa poética y una atmósfera perfectamente acotada hace que tanto la historia como los personajes tengan una complejidad y una riqueza dramática, que llevará al público a un final catártico y surrealista.

Eduardo Mendoza

Adaptación



True West es una comedia de espejos. Dos hermanos que rivalizan de un modo brutal e infantil, y se enfrentan, porque se admiran y se desprecian el uno al otro, quizá porque se odian o quizá porque se quieren. La épica de las llanuras desiertas se contrapone a un penoso guion de película que probablemente nunca se rodará. El desierto inabarcable proyecta su dimensión en una habitación cochambrosa y fantasías desmesuradas se concretan en delitos de poca monta. Con muy pocos elementos Sam Shepard construye una obra, mitad comedia, mitad drama, imprevisible y dinámica.

El equipo

Montse Tixé

Directora



Nacida en Barcelona, formada en el campo de la educación social y pedagógico. Pronto inicia su carrera profesional en les artes escénicas, teatro, cine y opera, sin dejar del todo el mundo de la docencia.

Con amplia experiencia en el mundo teatral realiza ayudantías de dirección de la mano de Mario Gas, Oriol Broggi, Silvia Munt, Marta Angelat entre otros.

Da el paso a la dirección y puesta en escena con el espectáculo Solo y Amargo, de Rafael Amargo.

En cine destacan proyectos de ayudante de dirección; Sèvigné, The Maquinist y Tapas.

Y en el mundo pedagógico sigue su andadura como profesora de interpretación en ESART, bachilleratos artísticos, Porta 4, Foment Hortenc en Barcelona. Así como profesora de stage management en Eolia, y en el Taller tecnológico del espectáculo.

DIRECCIÓN ESCÉNICA

BRASIL.CAT

SOLO Y AMARGO

Cia Rafael Amargo

EL Tinent D'INISHMORE

MartínMcDonagh.

CELOBERT

David Hare

DANSA D'AGOST

Brian Field

LA REINA DE BELLESA DE LEENANE

MartínMcDonagh.

MOLT SOROLL PER NO RES

William Shakespeare

AYUDANTE DE DIRECCIÓN

LA CASA DE LOS ESPÍRITUS

Dir^a Carme Portaceli

PEDRO PÁRAMO

Dir. Mario Gas

PIRANDELLO

Dir. Mario Gas

VIEJO AMIGO CICERÓN

Dir. Mario Gas

LA HIJA DEL AIRE

Dir. Mario Gas

LA DANSA DE LA VENJANÇA

Dir. Pere Riera

LA STRADA.

Dir. Mario Gas

HUMANS

Dir. Mario Gas

EL CONCIERTO DE SAN OVIDEO

Dir. Mario Gas

CALÍGULA

Dir. Mario Gas

ELS TRES ANIVERSARIS

Dir. Jordi Prat y Coll

EL FILOSOFO DECLARA

Dir. Antonio Castro

INCENDIOS

Dir. Mario Gas

ELS CORS PURS

Dir. Oriol Broggi

SÓCRATES, JUICIO Y MUERTE DE UN

CIUDADANO

Dir. Mario Gas

CLEMENTINA

Dir. Mario Gas

INVERNADERO

Dir. Mario Gas

RHUM

Dir. Martí Torres

CELS

Dir. Oriol Broggi

28 i mig

Dir. Oriol Broggi

EL VENENO DEL TEATRO

Dir. Mario Gas

EL DUBTE

Dir^a. Silvia Munt

ORQUESTRA CLUB VIRGINIA

Dir. Manolo Iborra

UN FRÀGIL EQUILIBRI

Dir. Mario Gas

UN TRANVÍA LLAMADO DESEO

Dir. Mario Gas

LA MARATÓ DE NOVA YORK

Dir. Juan Carlos Martel

ESCENAS DE UN MATRIMONIO & SARABANDA

Dir^a Marta Angelat

PLASTILINA

Dir^a Marta Angelat

LA MUERTE DE UN VIAJANTE

Dir. Mario Gas

JO SOC LA MEVA DONA

Dir^a Marta Angelat

LA TROYANAS

Dir. Mario Gas

UNES VEUS

Dir^a Marta Angelat

CINE

ELSA

Dir. Albert Carbó

Asistente de direcció

SÈVIGNÈ

Dir^a Marta Balletbó i Coll

Ayudante de direcció

THE MAQUINIST

Dir. Brad Anderson

Refuerzo de direcció

TAPAS

José Corbacho

Refuerzo de direcció

Tristán Ulloa

Reparto



TEATRO

EL PRECIO

Dir. Silvia Munt

TIERRA DEL FUEGO

Dir. Claudio Tolcachir

INVERNADERO

Dir. Mario Gas

EL PAN Y LA SAL

Dir. Andrés Lima

JULIO CÉSAR

Dir. Paco Azorín

SANTA CRUZ

Dir. Jesús Salgado

ROBERTO ZUCCO

Dir. Jesús Salgado

INVIERNO DE LUNA ALEGRE

Dir. Elena Cánovas

APERTURA ORANGUTÁN

Dir. Z. Pietrzak

VOLPONE O EL ZORRO

Dir. Miguel Nieto

CINE

STOYAN

Dir. Roberto Ruiz Céspedes

TERMINATOR 6: DARK FATE

Dir. Tim Miller

CRASH TEST AGLAE

Dir. Eric Gravel

NATURALES

Dir. David Ulloa. Cortometraje.

ALTAMIRA

Dir. Hugh Hudson

LE DERNIER COUP DE MARTEAU

Dir. Alix Delaporte

ENTE EN SITIOS

Dir. Juan Cavestany

ASTERIX & OBELIX. GOD SAVE BRITANNIA!

Dir. Laurent Tirard

QUE SE MUERAN LOS FEOS

Dir. Nacho García Velilla

UN BUEN HOMBRE

Dir. Juan Martínez Moreno

AFTER

Dir. Alberto Rodríguez.

THE FROST

Dir. Ferrán Audí

GUN LUGAR LEJANO

Dir. Jose Ramón Novoa

MATAHARIS

Dir. Iciar Bollaín

SALVADOR

Dir. Manuel Hueriga

EL DESTINO

Dir. Miguel Pereira

D'ARTAGNAN Y LES TROIS MOSQUETAIRES

Dir. Pierre Aknine. Tv Movie.

EL JUEGO DE LA VERDAD

Dir. Álvaro Fernandez Armero

MAROA

Dir. Solveig Hoogesteijn

LAS VOCES DE LA NOCHE

Dir. Salvador García

VOLVERAS

Dir. Antonio Chavarrías Mención Especial del Jurado como Mejor Actor en el Festival Mar del Plata (Argentina)

.NO DEBES ESTAR AQUÍ

Dir. Jacobo Rispa

TU LA LLEVAS

Dir. Rulo Pardo. Cortometraje.

EL LÁPIZ DEL CARPINTERO

Dir. Antón Reixa

LUCIA Y EL SEXO

Dir. Julio Medem Nominado al Goya a mejor actor.

NO LLORES GERMAIN

Dir. Alain D'halleux

KILÓMETRO CERO

Dir. Juan Luis Iborra y Yolanda García Serrano

MARTA Y ALREDEDORES

Dir. Nacho Pérez de la Paz y Jesús Ruiz

BEATS

Dir. Albert Planas. Cortometraje.

LOS SIN NOMBRE

Dir. Jaume Balagueró

REWIND

Dir. Nicolás Muñoz

MENSAKA

Dir. Salvador García. Mejor Actor en el Festival de Cine de Toulouse. Nominado al Goya a mejor actor revelación.

ABRE LOS OJOS

Dir. Alejandro Amenábar

MEMORIAS DEL ANGEL CAIDO

Dir. David Alonso y Fernando Cámara

PASEN Y VEAN

Dir. Fermín Andreu. Cortometraje.

REGRESO AL HOGAR

Dir. Ferrán Mádico

TELEVISIÓN

JAGUAR

NETFLIX

LA CAZA. TRAMUNTANA.

Dir. David Ulloa. RTVE.

WARRIOR NUN

NETFLIX

NARCOS

Dir. Andi Baiz. NETFLIX.

SNATCH

Dir. Lawrence Gough, Nicholas Renton y Geoffrey Sax. Crackle.

FARIÑA

Dir. Carlos Sedes

LA CATEDRAL DEL MAR

Dir. Jordi Frades

LA EMBAJADA

Dir. Carlos Sedes y Eduardo Chaperó Jackson. Antena 3.

LOS NUESTROS

Dir. Salvador Calvo. Telecinco.

EL TIEMPO ENTRE COSTURAS

Dir. Ignacio Mercero. Premio Unión de Actores Mejor Actor de Reparto 2014.

GRAN RESERVA

Dir. Carlos Sedes. TVE.

LA OTRA CIUDAD

Dir. Silvia Quer. TV Movie.

DIARIO DE UN SKIN

Dir. Jacobo Rispa. Tv Movie.

EL COMISARIO

Dir. Jesús Font. TVE.

SE VENDE

CANAL +

MÁS QUE AMIGOS

Dir. Daniel Écija

LA VIDA EN EL AIRE

Dir. Ignacio Mercero

CANGUROS

Dir. José Ganga. Tele 5.

OTROS

VIAJE A ALGUNA PARTE

Documental. Dir. Helena Llanos.

PUDOR

Largometraje. (Como guionista y director)

Nominado al Goya a mejor dirección novel.

Nominado al Goya a mejor guión adaptado.

CICLO

Guionista y director. Cortometraje.

ADETRRO

De Carolina Román. Coproducción con el Centro Dramático Nacional.

EN CONSTRUCCIÓN

De Carolina Román y Nelson Dante. Finalista Mejor Dirección Premios Max 2014. Mejor Espectáculo de Teatro en la Feria Internacional de Teatro y Danza de Huesca (Director y productor)

Pablo Derqui

Reparto



TEATRO

LA DANÇA DE LA VENJANÇA

Dir. Pere Riera

COM ELS GRECS

Dir. Josep Maria Mestres

CALÍGULA

Dir. Mario Gas

L'ÀNEC SALVATGE

Dir. Julio Manrique

UNA GIORNATA PARTICOLARE

Dir. Oriol Broggi

DESDE BERLÍN

Dir. Andrés Lima

L'ORFE DEL CLAN DELS ZHAO

Dir. Oriol Broggi

ROBERTO ZUCCO

Dir. Júlio Manrique

HEDDA GABLER

Dir. David Selvas

MUERTE DE UN VIAJANTE

Dir. Mario Gas

UNES VEUS (SOME VOICES)

Dir^a Marta Angelat

TATUATGE

Dir. Pep Pla

JA EN TINC 30

Dir. Àngel Llácer

PORNO

Dir. Dani Salgado

CINE

DOS

Dir^a. Mar Targarona

MARÍA Y LOS DEMÁS

Dir^a Nelly Reguero

SABRAS QUE HACER CONMIGO

Dir^a Katina Medina Mora

LOS OJOS DE JÚLIA

Dir. Guillen Morales

PABLO

Dir^a Nelly Reguero

AVIONES

Dir. Alex Rademakers

DEL AMOR Y OTROS DEMONIOS

Dir^a. Hilda Hidalgo

BARCELONA (UN MAPA)

Dir. Ventura Pons

LO MEJOR DE MI

Dir. Roser Aguilar

SALVADOR

Dir. Manuel Huerga

FUERTE APACHE

Dir. Jaume Mateu

TELEVISIÓN

BERENÀVEU A LES FOSQUES

Dir^a Silvia Quer

BENIDORM

Dir. Jacobo Martos

LA VAMPIRA DEL RAVAL

Dir. Lluís Danés

DIME QUIEN SOY

Dir. Eduard Cortes

LA LINEA INVISIBLE

Dir. Mariano Barroso

HERNAN CORTÉS

Dir. Alvaro Ron

LA CAZA. MONTEPERDIDO

Dir. Salvador Garcia Calvo y Alvaro Ron.

LA DONA DEL SEGLE

Dir^a. Silvia Quer. Productora

LA CATEDRAL DEL MAR

Dir. Jordi Frades

VIDA PRIVADA

Dir^a. Silvia Munt

SI NO T'HAGUÉS CONEGUT

Dir. Kiko Ruiz Claverol

PULSACIONES

Dir. Emilio Aragon

NIT I DIA

“Nit i Dia”

Dir. Manuel Huerga, Oriol Paulo

OS FILLOS DEL SOL

Dir. Ramón Costafreda, Kuko Ruiz

EL CAFÉ DE LA MARINA

Dir^a. Silvia Munt

DESCALÇ SOBRE LA TERRA VERMELLA

Dir. Oriol Ferrer

ISABEL

Dir. Jordi Frades

HISPANIA

Dir. Carlos Sedes, Alberto Rodríguez, Jorge Sánchez-Cabezudo, Pablo Malo, Víctor García-León, Oskar Santos, Santi Amodeo y Félix Viscarret

VENTDELPLÀ

Dir. Ignasi Tarruella, Abigail Schaaff

EL SÍNDROME DE ULISES

Dir. Álvaro Fernandez, Eduardo Milewicz, Inma Torrente, Roberto Santiago, León Siminiani, Daniela Féjerman, Jorge Iglesias.

MÀ MORTA PICA LA PORTA

Dir. Ramón Costafreda

PORCA MISERIA

Dir. Joel Joan

PREMIOS

Premio Mejor Actor de teatro Festival de Teatro Ciudad de Palencia. “La danza de la venganza”.

Premios Zapping. Premio Mejor Actor Tv. “Si no t’hagúes conegut”

Premio José Estruch. Mejor Actor “Calígula”

Festival Zoom Igualada. Premio Mejor interpretación. “Vida Privada”

Premio Butaca XX Mejor Actor de reparto “L’orfe del clan dels Zhao”

Premio ACE New York, mejor actor secundario. “Isabel”

Premio SGAE por mejor interpretación masculina por “Pablo”

Premio Butaca XV Mejor actor de reparto de teatro “Mort d’un Viatjant”

Premio Biznaga de Plata Mejor actor de cortometraje “Aviones”

Premio Butaca XIII Mejor actor de Teatro “Unes Veus”

Muestra de cine Internacional de Palencia. Premio Mejor actor de cortometraje. “Gran Premio”

Distribución

Fran Ávila

franaviladistribucion@gmail.com

659462080

octubre

Bitō

TANTAKA
teatroa